

Kortárs Magyar Zenei Est

MÁV Szimfonikus Zenekar Székháza
(1097 Budapest, Péceli u. 2.)

2024. november 29. péntek, 18:00 óra

Műsor:

Kutrik Bence: Adventus

Tóth Péter: Divertimento

Madarász Iván: Piccoloverseny, km.: Kanyó Dávid - piccolo

Hollós Máté: Omaggio Nr. 2

Bánkövi Gyula: A lemenő Nap szálkamezejében

Fekete Gyula: Divertimento

Vezényel: Hámori Máté

A MÁV Szimfonikus Zenekar a klasszikus repertoár mellett fontosnak tartja a kortárs magyar zeneszerzők műveinek rendszeres bemutatását is. Ezen az estén hat elismert szerző különleges darabját ismerheti meg a közönség a zenekar székházában Budapesten, a IX. kerületi Péceli u. 2-ben. A hangverseny karmestere, Hámori Máté.

A műsorról röviden:

Kutrik Bence *Adventus* című művét a készülődés ihlette. Nincs direkt kapcsolatban a karácsonyi-adventi időszakkal, de valamennyire mégis jelen van benne az ünnepélyesség.

Tóth Péter *Divertimento for strings* című műve 2018-ban készült a Liszt Ferenc Kamarazenekar számára. Hagyományos háromtételes „társasági zene”, a címének megfelelően könnyed hangvétellel. Szonátaformájú az első tétel, dal formájú siciliano a második tétel és egy gyors rondó a befejező tétel.

Madarász Iván *Piccoloversenye* is három tételes mű, ellentétben a szerző előző három fuvolaversenyével, amelyek mindegyike egyetlen nagyívű kompozíciók formájában íródtak.

Hollós Máté *Omaggio Nr. 2* című műve egytételes kompozíció, mellyel Vántus István emléke előtt tiszteleg a szerző.

Bánkövi Gyula, az Anima Musicae Kamarazenekar fennállásának 10. évfordulójára kiírt pályázatra komponálta a *A lemenő Nap szálkamezejében* című művet, ahol elnyerte az I. díjat, illetve a verseny különdíját és a zenekar díját is. A cím Pilinszky János „A mélypont ünnepélye” című verséből való. A zenekari ültetésrend szokatlan, mind a 16 zenész más szólamot játszik, és a zenében helyet kapnak pohárhangok, valamint háztartási eszközök hangjai is.

Fekete Gyula *Divertimento*-ja követi a tradicionális divertimento-hangvételt, Weiner Leo divertimentói vonulatának folytatása abban a tekintetben, hogy magyar népi, vagy népies dallamokat használ.

A Kortárs Magyar Zenei Esten új, vagy még keveset játszott kompozíciókat ismerhet meg az érdeklődő közönség.

A belépés díjtalan, mindenkit szeretettel vár a MÁV Szimfonikus Zenekar!