

KALENDÁRIUM

4

ZENEI KÖZÉLET

SZÖVETSÉG

„Az átgondolatlan és szakmaiatlan állami finanszírozás óriási feszültséget generált az együttesek között”

6

Lendvai Györgyöt választotta elnöknek június 27-i tisztújító közgyűlésén a Magyar Szimfonikus Zenekarok Szövetsége. A MÁV Szimfonikusok igazgatóját ezúttal a Szövetséggel kapcsolatos elképzeléseiről és a hazai zenekarok helyzetéről kérdeztük. „En egyformán ki fogok állni az ország összes szimfonikus zenekaráért, és hiszek abban, hogy a minőségi élethez ezek az együttesek szervesen hozzátartoznak” – nyilatkozta Lendvai György lapunknak.

■ Kiss Eszter Veronika

SZEGED

Új zenei lendület, régi értékek

8

Összművészeti előadások, repertoárfrissítés, rangos vendégművészek meghívása, a kapcsolattartás új fajtái a publikummal - Dubóczky Gergely temérdek tervvel látott munkához Szegeden. A zenekar frissen kinevezett művészeti vezetőjeként új zenei lendületet szeretne adni a társulatnak.

■ Réfi Zsuzsanna

DUNA SZIMFONIKUSOK

„Bebizonyosodott, van létjogosultsága az együttesünknek”

16

Szklanár Ferencsel a Festetics Palotában indított bérletsorozatról, a sokasodó felkérésekről, valamint arról is beszélgettünk, miként működik az életük az MZTSZ fenntartásában.

■ Réfi Zsuzsanna

ZENEI TANÁCS

Nemcsak a zenei szervezetek, de a döntéshozók érdeke is az, hogy nyílt, értelmes szakmai vita előzze meg a döntéseket

13

Több szakember érkezett Budapestre az Európai Zenei Tanács szakmai fórumára, mint a legutolsó 2019-es párizsi találkozóra, de sajnos a zenei élet hazai szereplői közül a vártnál kevesebben vettek részt az eseményen. Zsoldos Dávid, a Magyar Zenei Tanács Elnöke, az Európai Zenei Tanács elnökségi tagja és a Papageno igazgatója lapunknak adott interjújában arról is beszélt, mennyire fontosak azok a fórumok, amelyeken szakmai kérdésekről, szakmai alapon lehet beszélgetni, érvelni.

■ Kiss Eszter Veronika

HEGEDŰGÁLA

Hegedűgála - tizenegyedik alkalommal

15

Az I. Nemzetközi Foskolos Péter Hegedűgála ismételen nagy tetszést aratott október elején az Uránia Nemzeti Filmszínházban. A sorozat életre hívójával, a görög származású Foskolos Péterrel arról beszélgettünk, miként születtek ezek a rendhagyó hangversenyek, milyen tervei vannak a jövőt illetően és miért fontos, hogy a zenekari feladatok mellett időről-időre szólólistaként is pódiumra lépjenek a muzsikuskok.

■ Réfi Zsuzsanna

FUVOLÁS TALÁLKOZÓ

Országos Fuvolás Találkozó, 2023

17

Több mint egy évtizedes kihagyás után, két vállalkozó szellemű fiatal művész, Bán Máté és Simon Dávid elhivatottságának köszönhetően, ismét megrendezésre került az Országos Fuvolás Találkozó, a két művész fémjelzte Flute Forum Hungary szervezésében. Beszélgetés Paolo Taballione olasz fuvolaművésszel, a Bajor Állami Operaház szólófuvolásával és a Salzburgi Mozarteum tanárával budapesti fellépése és mesterkurzusa alkalmával.

■ Kaizinger Rita

WAGNER-NAPOK

„A hamis hang bocsánatos, az unalmas halálos bűn!”

20

A Budapesti Wagner-napok életre hívásáról, missziójáról, karmesteri kihívásairól rendeztek november 10-én este szalonbeszélgetést Fischer Ádámmal a BMC-ben, amelynek meghívottja Rockenbauer Zoltán művészettörténész, moderátora pedig Zoboki Gábor építész volt.

■ Réfi Zsuzsanna

MŰHELY

MARKETING?

Komolyzene márpedig van

22

A budapesti metró aluljáróiban megjelentek a Danubia Zenekar plakátjai, amiken ez a szlogen olvasható: Komolyzene nincs, csak zene van. A provokatív plakátkampány kapcsán a zenésztársadalom több tagja véleményt formált; Tihanyi László zeneszerző és karmester, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Erkel- és Bartók-Pásztory-díjas tanára pedig közzétett egy Facebook posztot, amelyben maga is nyilatkozott a kérdéstről.

■ Mechler Anna

PORTRÉ

„Szeretném, ha Mahler zenéje az egész életemet végigkísérné”

26

Rendkívül szerteágazó Madaras Gergely karmesteri repertoárja, aki lapunknak elmondta: magyarként felelősségének és feladatának érzi, hogy ne csak Bartók, Kodály és Liszt, de Dohnányi, Ligeti, Eötvös, Kurtág és a fiatalabb magyar zeneszerzőgeneráció műveit is műsorra tűzze a világ minden pontján.

■ Kiss Eszter Veronika

MŰVÉSZETPEDAGÓGIA

Műhely a művészettel nevelésért

29

Október 16-án került sor az MMA szervezésében arra a művészetpedagógiai találkozóra, ami a résztvevők reményei szerint rövidesen egy országos platform megszületésével folytatódik majd. A jelenlévők a művészettel nevelés helyzetéről, lehetőségeiről, annak jövőjéről beszélgettek.

■ Mechler Anna

ZENETÖRTÉNET

Petőfi-szimfónia, a magyarok „Ezrek szimfóniája”

32

1923-ban emlékezett meg az ország Petőfi Sándor születésének 100. évfordulójáról, és az ünnepi események közül kiemelkedett Hubay Jenő nagyszabású Petőfi-szimfóniájának előadása. Most, a bicentenáriumi alkalmával ismét megszólalt a zenemű a Magyar Rádió Művészeti Együtteseinek köszönhetően, és oly sok év után végre megismerhettük a magyar zenetörténet eme különleges, elfeledett alkotását.

■ Gombos László

KRITIKA

HANGVERSENY

Koncertekről

38

Az Alba Regia Szimfonikus Zenekar, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar, a Miskolci Szimfonikus Zenekar, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara, a Szolnoki Szimfonikus Zenekar, a Budafoki Dohnányi Zenekar, a Szent István Filharmonikusok, a Concerto Budapest, a Szegedi Szimfonikus Zenekar, a Pannon Filharmonikusok és a MÁV Szimfonikus Zenekar hangversenyeiről.

■ Fittler Katalin, Kovács Ilona, Malina János