

4 KALENDÁRIUM

ZENEI KÖZÉLET

6 Pannon Filharmonikusok - Szövetség

Sakk-matt helyzet

Horváth Zsolt, a Pannon Filharmonikusok igazgatója lett a Magyar Szimfonikus Zenekarok Szövetségének a közel-múltban megválasztott új elnöke. Lapunk nemcsak az elnöki programjáról és céljairól kérdezte, hanem a PFZ új évadáról is, amely sosem látott nehézséggel indult: a korábbiakhoz képest mintegy 550 millió forintos elvonás teszi kritikussá az évad megvalósítását.

Kiss Eszter Veronika

13 Kodály Filharmónia

A Kodály Filharmónia erős bástyája a debreceni kultúrának

A vidék kontra Budapest ügyet évtizedes, egyre kritikusabbá váló tömegként tolja maga előtt a magyar zenekari szcéna – fogalmazott lapunknak Somogyi-Tóth Dániel, aki másfél évtizede vezeti a Kodály Filharmóniát. A következő időszakának legnagyobb kihívása a zenekarra háruló jelentősen megnövekedett színházi kapacitásigény.

Kiss Eszter Veronika

16 Budafoki Dohnányi Zenekar

Közös nevezőre jutni

Sajnálatos módon a magyar zenekarok nem tudnak igazán közös nevezőre jutni, még odáig sem jutunk el, hogy mindenki hajlandó legyen a másikkal kommunikálni – fogalmazta meg a zenekari szövetség kapcsán az elmúlt időszak tanulságait Hollerung Gábor, a Budafoki Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar ügyvezető zeneigazgatója. A Liszt-díjas karmester úgy látja, egy konszenzuson alapuló tervezettel lényegesen jobb esélyekkel fordulhatnak a kormányzat felé.

Kiss Eszter Veronika

17 Szolnoki Szimfonikus Zenekar

A Szolnoki Szimfonikusok óvatos optimizmussal terveznek
Felléptek a Musikvereinban és Eisenstadtnban, nagy sikert aratott a PartiTúra-koncertjük is augusztusban, előtte pedig, a jubileumi Queen-estjükön maga Brian May küldött videóüzenetet a nézőknek és az együttesnek. A 2026/27-es szezon bérletei, amelyeket nyár végén kezdtek el árusítani, szintén szépen fogynak. Pedig tavaly ősszel még az sem látszott biztosnak, hogy megérik a hatvanadik születésnapot...

Réfi Zsuzsanna

22 Duna Szimfonikus Zenekar

Küzdelmekkel teli 65 év

Titkos vágy volt a 65. jubileumi hangverseny. Amikor öt esztendővel ezelőtt az új felállás a megszűnéstől mentette meg a Duna Szimfonikus Zenekart, Szklenár Ferenc

és dr. Gyimesi László arra gondolt, ha öt esztendőt garantálni tudnának az együttesnek, azt már óriási eredménynek éreznék. A szeptember 26-án, a kőbányai Kőrösi Kulturális Központban rendezett, kivételes szimfonikus darabokat felvonultató születésnap koncertre rengetegen váltottak már jegyet.

Réfi Zsuzsanna

25 VISSZATEKINTŐ

10 és 20 éve írtuk

MŰHELY

26 PORTRÉ

Megengedhetem magamnak, hogy csak örök értékekkel foglalkozzak

Immár hét éve él teljes mozgáskorlátozottságban, ágyhoz kötve Szokolay Balázs Liszt-díjas zongoraművész, aki a nyáron ünnepelte 65. születésnapját. Az ALS-ben szenvedő művész laptop és szemegér segítségével hallgat zenét, saját régi felvételeit megosztja youtube-csatornáján, ezáltal újraéli a régi szép időket, a nehézségeken pedig a hite segíti át. (Ez az interjú Somogyi Imre közreműködésével jött létre, aki ABC tábla segítségével írta le a válaszokat.)

Kiss Eszter Veronika

ZENETÖRTÉNET

28 A Hubay-Popper-kvartett

1886-ban szintet lépett Budapest kamarazenei élete. A Krancsevics-vonósnégyes mellett megalakult a Hubay-Popper-kvartett, és hét évadon át egymással párhuzamosan muzsikáltak, bizonyítván, hogy a főváros immár két kiváló társaságot is el tud tartani. Hubayék egészen 1913-ig, Popper haláláig játszottak, és általános vélemény szerint ők alkották az első, minden tekintetben világszínvonalú vonósnégyesünket.

Gombos László

KÖNYV RECENZÍÓ

34 Egy szippantásnyi oxigén – az OMIKE Művészakciójának emlékezete

A magyar zsidó kultúra és művészetek története számos olyan életutat őriz, amelyet a 20. század történelmi katalizmái nemcsak kettétörttek, hanem hosszú időre az emlékezetből is kitöröltek.

Kovács Ilona

37 Egy nemzedék három évtizede – Hollós Máté: Az életmű fejleményei

Hollós Máté Az életmű fejleményei című kötete sajátos helyet foglal el a kortárs magyar zenéről szóló szakirodalomban. A Gramofon Könyvek gondozásában 2025-ben megjelent, 132 oldalas könyv húsz kortárs magyar zeneszerzővel folytatott beszélgetést közöl.

Kovács Ilona

Címlapon: Horváth Zsolt – Fotó: Dékány Zsolt